

成城教育

第204号

2025年2月28日

特集1 第49回 幼・初・中高合同研究会

「成城デジタル・シティズンシッププログラム 実施に向けて 3年目
～幼稚園・初等学校の実践を通して 学園全体のDC教育を考える～」

特集2 講演会「気づけば伸ばせる学習障害 ～読み書き困難の解決をめざして～」



成城学園教育研究所

「表紙」のことば

幼稚園 大槻 結

幼稚園年長組の子ども達は日頃遊びの中で指スタンプを自由に使って製作を楽しんでいます。その指スタンプに子ども達の手で扱い易いサイズの○△□のスタンプを加えて、自分たちの好きな絵や模様を表現しました。小さなサイズの紙の上に自分の思いを表現する事は、とても細かな作業となる為、製作中の子ども達の表情は楽しみながらもとても真剣でした。上の作品は「恐竜をつくったんだ！全部楽しかったけど、お顔の周りの色を混ぜる所が難しかった！」。右の作品は、「お姫様を作ったの♡ドレスがとっても気に入ってるの。口の所は○のインクをチョン！ってちよつとだけにしたの！」下の作品は「夜と昼と朝を作ったよ。チョコレートアイスと蝶々が気に入ってる！楽しかった！」左の作品は「お花畑を作ってみたよ。パカッと葉っぱを出来たところが好きなの。」とそれぞれの作者が教えてくれました。じっくりスタンプや色を選んで表現した後は、好きなマスキングテープを選んで額装風にしてみました。どんな色にしようかな、どんな風にスタンプしようかな、その時の子ども達一人ひとりの顔が忘れられません。世界に一枚の、素敵な作品たちが出来上がりました。

成城教育

第 204 号

©成城学園教育研究所

◆表紙：幼稚園（上から時計回りに）年長ばら組 川口颯太・年長ばら組 天野琴巴・

年長ちゅうりっぷ組 小島理佳・年長ちゅうりっぷ組 松村時宗

「表紙」のことは 大槻 結

口絵グラフィア 合研の初等学校公開授業／菊田史子氏講演会／学園文化祭

カット 高田奈緒美

橋本正裕

■特集 第四十九回 幼・初・中高合同研究会

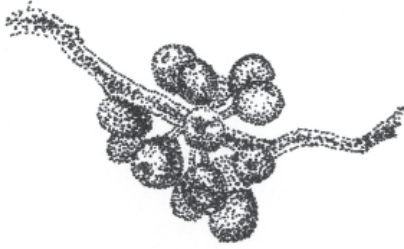
「成城デジタル・シティズンシッププログラム 実施に向けて 三年目
～幼稚園・初等学校の実践を通して 学園全体のDC教育を考える～」

第四十九回 幼・初・中高合同研究会を終えて 重見暁史 6

第四十九回 幼・初・中高合同研究会 合研準備日誌 安川えりか 15

各授業の指導案 17

参加記	授業①	6年柚組国語（大槻俊也教諭）	八木道雄	41
	授業②	3年櫟組数学（堀辺千晴教諭）	宮下友紀	45
	授業③	4年桂組音楽（安川えりか教諭）	篠田達也	48
	授業④	4年桂組図工（橋本正裕教諭）	手嶋直輔	50
	授業⑤	5年葵組社会（宮田論志教諭）	寄口康子	53
	授業⑥	2年柗組生活（佐々木啓教諭）	栗津謙吾	56



デジタル・シティズンシップ 善きデジタル市民となるための学び … 今度珠美 59

■ 特集2 菊田史子氏講演会

「気づけば伸ばせる学習障害〜読み書き困難の解決をめざして〜」

講演会開催に寄せて…………… 寄口康子 64

講演録

気づけば伸ばせる学習障害〜読み書き困難の解決をめざして〜 … 菊田史子 68

ディスレクシアと私とつなぐもの ……………… 森下浩行 114

ランドマークとなった講演会 ……………… 石川雅子 119

何がゴールか…〜読み書き困難の支援のその先は？〜 ……………… 堀辺千晴 122

菊田史子氏講演会に参加して ……………… 高田祐子 127

《大学研究室から》

国際・障害・地域 ―三つの視点からの研究・教育― ……………… 後藤悠里 130

教室の風景

授業をどうつくっていったらよいのか ……………… 藤本幹人 135

教育書紹介

鈴木 大裕 著 『崩壊する日本の公教育』（集英社新書 二〇二四年）…………… 岩田 一正 142

清水 明 著 『熱力学の基礎 〔第2版〕 I / II』（東京大学出版会 二〇二一年）…………… 渡邊 隼史 142

生田 武志・山下 耕平 編著 『10代に届けたい5つの「授業」』（大月書店 二〇二四年）…………… 黒崎 聡史 143

旧制高校・旧制女学校人物誌

第二回 中村 道子 …………… 144

教育研究所報

教師の働き方改革に関する動向など …………… 岩田 一正 146

研修報告

茗溪学園公開シンポジウム …………… 富田 清孝 150

オペラシアターこんにゃく座公演「森は生きている」…………… 保坂 弘之 152

教育研究所への階段…………… 保坂 稔 155

編集後記…………… 157